

訂 正

人間生活文化研究, 33 (2023), p.6-12

論文種別： 原著論文

Original paper

論 題： 音叉が形成する音場の可視化

—理科教育における音叉関連現象への納得性確保に向けて—

Visualization of the sound field formed by a tuning fork

—Toward a clear understanding of phenomena related to a tuning fork in science education—

著 者： 仲野 純章, 山脇 寿

Sumiaki Nakano, Hisashi Yamawaki

引用文献 (p.11) に誤りがありました。以下のとおり訂正します。

p.11

【誤】

[10]山脇寿. 2段階弾性波動方程式を基本にした改良型差分法による超音波伝播シミュレーション. 非破壊検査. 2010, 59(12), 624-629.

【正】

[10]山脇寿. 2段階弾性波動方程式を基本にした改良型差分法による超音波伝播シミュレーション. 非破壊検査. 2010, 59(12), 624-629.